This Crazy Love

Choreographie: Andrew & Sheila Palmer

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: You Can't Stop Me (ft. Thomas Rhett) von Brett Eldredge

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

Touch forward-heels swivel, coaster step, step, kick-out-out, close

- 1&2 Rechte Fußspitze vorn auftippen Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit

rechts

- 5-6 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß nach vorn kicken
- &7-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen

Rock forward, shuffle back turning 1/2 I-1/4 turn I/hitch-point-1/4 turn I/hitch-point, cross-back-side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- &5 ¼ Drehung links herum/rechtes Knie über linkes anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
- &6 Wie &5 (12 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, side, behind-side-point & cross, 1/4 turn r, shuffle back turning 1/2 r

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ I, ¼ turn I, ¼ turn I, rock forward-touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 3 Uhr/6 Uhr)

Rock side-step r + l, step, pivot $\frac{1}{2} l$, walk 2

- 182 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r I)

Rock side-step r + I, step, pivot ½ I, walk 2

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (Am Ende der Brücke hat man die gleiche Richtung wie am Anfang)

Aufnahme: 21.03.2016; Stand: 21.03.2016. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

Adobe: PDF